

'Elvis' fra Stjær er klar med cd

Karsten Holm har været i USA for at indspille sine **EGNE FORTOLKNINGER AF THE KING**, og i aften optræder han i brugsen i sin hjemby.

Af Lars Lindberg
skanderborg@stiften.dk

Det var noget af en drøm, der gik i opfyldelse for Karsten Holm, da han i starten af februar tog turen til USA for at indspille en cd med Elvis-numre.

Efter at have optrådt som Elvis i nogle år, mente han, at det var på tide at udgive en cd for at tage det næste skridt mod drømmetilværelsen som sanger på fuld tid. Og selv om han understreger, at han laver meget andet end at optræde som Elvis, mente Karsten Holm, der er uddannet klassisk sanger, at cd'en, som hovedsageligt består af hans fortolkninger af en række af The King's numre, var en oplagt idé at lægge ud med.

- Elvis har en utrolig stor folkelig appel. Han var ligesom arbejderklassens idol, og så var han én af de ganske få kunstnere, der har været igennem tiderne, som har haft det hele. Desuden er det i år 30 år siden, han døde, og så tænkte jeg, at det var et fint tidspunkt at udgive cd'en på, fortæller Karsten Holm, der stadig får julelys i øjnene, når han fortæller om den professionalisme og de faglige kompetencer, han mødte hos musikerne i studiet i USA.

12 numre på 12 timer

- Jeg havde fået at vide, at de var hamrende dygtige, men jeg tvivlede alligevel på, at de kunne nå at indspille musikken til alle numrene på en dag. Det tog 12 timer at indspille 12 numre, og så havde vi endda tid til at holde en god lang frokostpause, fortæller Karsten Holm, der ikke forsøger at skjule sin begejstring.

- Jamen det var helt vildt. De snakkede lige sammen i ti minutter inden hvert nummer, og så gik de ellers i studiet og spillede dem fejlfrit første gang, og så swingede det ellers bare, griner Karsten Holm.

Han mener, at de cirka 50.000 kroner, som han hovedsageligt af egen lomme har lagt i projektet, er godt givet ud.

- Det gik så hurtigt derovre, at jeg lige skulle have det på afstand i nogle dage, før jeg rigtigt kunne vurdere det, men jeg er ovenud tilfreds nu, siger Karsten Holm.

Brugsen bliver sjov

Først til august vil Karsten Holms cd med titlen "Always on my mind" komme i handlen på landsplan, men allerede nu kan den købes i Brugsen i Stjær, hvor Karsten Holm også optræder klokken 19.30 i aften.

Inden Stjærs "Elvis" tog til USA, gav han en koncert i forsamlingshuset, og med i prisen på de 100 kroner, som koncertgæsterne betalte, var cd'en, der på det tidspunkt endnu ikke var lavet. Det er den nu, og i aften vil de cirka 80 koncertgæster kunne få deres cd udleveret og signeret i brugsen.

At det er de lokale, som får mulighed for at købe cd'en først, passer Karsten Holm fint. Han fortæller, at han er glad for den støtte, han har mødt fra menneskene i hans lokalområde, og han fortæller, at han glæder sig til at optræde i aften.

- Det bliver sjovt, for det er sådan lidt utraditionelt. Det behøver ikke at være så storslået, når man skal præsentere noget nyt, og så synes jeg, det er en god måde at betale lidt tilbage til dem, der har støttet mig, fortæller Karsten Holm.

Eget nummer hitter

CD'en "Always on my mind" indeholder 12 numre. De ni er Elvis-numre, der ifølge Karsten Holm ikke er kongens allermest kendte hits - dem er der nok andre, der har indspillet, mener Karsten Holm.

Derudover er der et Beatles-nummer, en flot fortolkning af Frank Sinatras "My way" og et enkelt nummer som Karsten Holm selv har skrevet. Netop nummeret, som danskeren selv har skrevet, vakte stor begejstring i studiet i USA, og "I've always loved you", der er en rigtig sød ørehænger, er allerede kommet med på en udgivelse med numre af forskellige kunstnere, der har indspillet i studiet. Sangen spilles faktisk allerede i USA og flere lande i Europa, fortæller Karsten Holm.

- Jeg fik en mail fra studiet, hvor de skrev, at den fik masser af tid i radioen, og selv om de er gode til at overdrive derovre, så er det da sjovt, at den bliver spillet rundt omkring, smiler Karsten Holm, der tidligere har høstet store anmelderroser for især sin præstation i "Cooking with Elvis", der blev opført "Svalegangen" i Århus.

Oplev Stjærs "Elvis" klokken 19.30 i Brugsen i Stjær eller læs mere om Karsten Holm på <http://www.karstenholm.dk/>.

Kun adgang for abonnenter

Vil du læse resten af artiklen, skal du være tilmeldt som abonnent. Det er gratis at tilmelde sig, hvis du allerede har abonnement på den trykte avis.

TILBUD

Køb 3 måneders netabonnement for kun 198,- [Klik her](#)

Læs avisen på nettet

Brugernavn:

Adgangskode:

[Ny bruger](#)

[Glem adgangskode](#)