

På åndelig rejse med The Beatles

Nu guider Karsten Holm også publikum ind i The Beatles' spirituelle univers. Det er premiere 19. august i Storing kirke.

Det måtte jo komme. Efter at Karsten Holm fra Stjær og hans musikalske medsamensvorne har fortolket musikalske genier som Johnny Cash, Leonard Cohen, Carl Nielsen m.fl. er turen nu kommet til The Beatles.

Koncertfortællingen "Beatles i kirken" fortolker nogle af de stærke og eftertænksomme Beatles-sange og fortæller om dengang, John, Paul, George og Ringo søgte mod øst for at finde svar på de helt store spørgsmål.

I februar 1968 tog The Beatles til Indien. Ikke for at give koncerter, men for at meditere og tage ved lære af gurun Maharishi Mahesh Yogi. Interessen for det spirituelle og tilværelsens eksistentielle spørgsmål var især noget, John Lennon og George Harrison var optaget af. Men alle fire endte med at få noget med hjem, og opholdet i Indien satte gang i



Sagt af The Beatles:

»*Life is what happens to you while you're busy making other plans.*« (John Lennon i sangen "Beautiful Boy")

George Harrison om at meditere: »*I get higher than I ever did with drugs. It's simple ... and it's my way of connecting with God.*«

sangskrivningen. Det blev en af de mest produktive og kreative perioder for de fire Beatler.

Blandt de sange, der kom ud af opholdet i Indien, var George Harrisons "While My Guitar Gently Weeps", Paul McCartneys "Mother Nature's Son", Ringo Starrs "Don't Pass Me By" og John Lennons "Jealous Guy" – som oprindeligt hed "Child of Nature".

Alle fire sange er med i repertoiret i koncertfortællingen "Beatles i kirken". Det samme er "Across The Universe" (Len-

Holdet bag 'Beatles i kirken':
Fra venstre ses Martin Blom Hansen, Karsten Holm, Knud Erik "Fuddi" Steengaard og Bjørn "Bønne" Petersen. Foto: Erik Balle

non/McCartney), som med linjerne "Jai Guru Deva" hylder Beatles' indiske guru.

Hits og mesterværker

Publikum bliver dog ikke snydt for sange fra tidligere Beatles-perioder. For eksempel "In My Life", "Eleanor Rigby" og "Dr. Robert." Og der er

også gjort plads til hittet Can't Buy Me Love."

Og enkelte sange fra tiden efter The Beatles' opløsning er også med i koncertfortællingen. For eksempel Paul McCartneys "My Valentine" fra 2012 og John Lennons "Grow Old With Me" fra 1980.

The Beatles begyndte som rock'n'rollere i Liverpool og Hamburg, blev verdens største superstjerner – og rejste i 1968 væk for at meditere og forsøge at finde en anden mening med livet end masser af penge og succes. Musikken var dog hele tiden med på rejsen, der gav inspiration til nogle af gruppens største sange.

Kvartetten bag "Beatles i kirken" er samme besætning, som med stor succes har turneret med koncertfortællinger om henholdsvis Johnny Cash og Leonard Cohen de senere år: Karsten Holm, vokal, akustisk guitar, Bjørn "Bønne" Petersen, bas, sitar, kor, Knud Erik "Fuddi" Steengaard, violin, bratch, mandolin, kor, og Martin Blom Hansen, resonator, guitar, kor.