

Cohen i kirken



**Poetisk koncertfortælling om Leonard Cohen
med:
Karsten Holm & Cohen-trioen**

1 - Bird on a wire

(Leonard Cohen)

2 - Dance to the end of love

(Leonard Cohen, David Campbell)

3 - Ain't no cure for love

(Leonard Cohen)

4 - Tower of song

(Leonard Cohen)

5 - Chelsea hotel #2

(Leonard Cohen)

6 - Everybody knows

(Leonard Cohen – Sharon Robinson)

7 - Suzanne

(Leonard Cohen)

8 – Medley af: Hallelujah, Tonight we'll be fine & So long Marianna

(Leonard Cohen)

9 -Slow

(Leonard Cohen - Patrick Leonard)

10 - In my secret life

(Leonard Cohen – Sharon Robinson)

11 - Sisters of mercy

(Leonard Cohen)

12 - First we take Manhattan

(Leonard Cohen)

13 - A thousand kisses deep

(Leonard Cohen – Sharon Robinson)

14 - Leaving the table

(Leonard Cohen)





Cohen har aldrig været gift, men han syntes godt om kvindeligt selskab – især når han sang. Han har sagt: *"min hans stemme lyder meget bedre, når en kvindestemme neutraliserer min disharmoni"*.

Den første poesi, der gjorde indtryk på ham, var bibelhistorien i synagogen. *"Det gav mig gåsehud. Jeg læste mest Marvel tegneserier. Superman, Aquaman, Spiderman, ja alle de forskellige superhelte. Jeg syntes, jeg kunne skrive, men jeg var aldrig helt sikker. Jeg vidste, jeg kunne skrive et eller andet. Jeg begyndte at skrive digte til piger, for at gøre dem interesserede"*.

Cohen i kirken består af:

Martin Blom: akustisk guitar, el-guitar, resonator og kor

Bjørn Petersen: kontrabas, elbas, og kor m.m.

Knud Erik Steengaard: violin, bratsch, og kor.

Karsten Holm: Sang og guitar

Booking: 2349 7413 – www.karstenholm.dk - facebook